

絶望の淵から逆転した男が願った平和

ベートーヴェン

「第九」演奏付き 超・入門講座



講師 伊藤 玲阿奈 先生

青雲高校の出身

在米27年目・NYで活躍
武蔵野学院大学客員准教授

「日本の一流指揮者21人」

「アメリカ賞」受賞 など

- ・ 耳が聴こえず自殺寸前まで追い詰められてからの大成功！
- ・ 世界記憶遺産へ認定！「第九」に込められた平和への想い
- ・ 株式投資にも成功したビジネスパーソンとしての側面とは？



イベント詳細

QRコード

長崎ゆかり・NYの指揮者 伊藤玲阿奈がやさしく語る

「第九」演奏 長崎県民第九の皆さん

合唱指導 岩永 崇史 ピアノ伴奏・独奏者 近日発表

2024年8月11日(日)

13時半開場／14時開演

ベネックス長崎ブリックホール国際会議場

入場無料



司会 野上 唯子

NCC 『トコハピ』『トコサタ』

F M長崎 『Colors』でおなじみ！

主催：戦後 & 国連80周年記念 Project Re-Member

合唱出演協力：県民第九実行委員会

長崎ゆかり・NYの指揮者 伊藤玲阿奈がやさしく語る
「第九」演奏付き 入門市民講座 8月11日@長崎

「ベートーヴェン ～絶望の淵から逆転した男が願った平和」

今夏も、伊藤玲阿奈^{れおな}先生のご指導と指揮で「第九」を歌いませんか？

ちょっとしか歌えなくてもOK たまにはアメリカ式に楽しんで

昨年、大好評だったNYでご活躍中の指揮者・伊藤玲阿奈先生による「第九」を今夏も、「第九」と平和にまつわる講演会の形で実施することになりました！
何度も「第九」を歌ったベテランやプロさえ驚く、新しい発見に満ちたご指導とわかりやすい解説付きの本番を、また一緒に体験しませんか？
「第九」未経験の方も、ぜんぜん知らないけれど興味ある学生も、誰でも歓迎です。
完璧に歌えなくて全然OK！一緒に楽しく音楽しましょう！」(伊藤先生談)



本番スケジュール

2024年8月11日(日) 長崎ブリックホール国際会議場

12:30～13:25発声・要所の合わせ 13:30 開場/14 時開演

60 分の講演会のあと、解説を挟みながら通し演奏

暑いので普段着のまま客席から歌います／集客(入場無料)へのご協力もお願い致します

練習スケジュール／出演条件や負担について

8月10日(土) 10:00～12:00 長崎ブリックホール国際会議場 (伊藤先生の直接指導)

7月27日(土) 14:00～16:00 活水中高 3 号館音楽ホール (伊藤先生の予定が合えば直接指導)

*最低一回の練習参加が本番で歌う条件です(ほぼ暗譜している方は本番の飛び入りOK)。練習だけの参加も可。

*練習1回参加につき500円をレッスン料としてお納め下さい(大学生以下無料)。他に負担義務はありません。

*楽譜は各自でご準備ください(カワイ出版などからフリガナ付きの楽譜が出ています)。

参加申し込みは右QRコードから

*7月29日(月)までにお申し込みされた方は、プログラムにお名前を掲載します。

お問合せ: daiku.new.york@gmail.com へ

業務提携: 県民第九実行委会(代表・河野英雄／指導・岩永崇史／事務局・森裕子)



<伊藤玲阿奈先生のプロフィール>

長崎・青雲高校を卒業。ジョージ・ワシントン大学国際関係学部を卒業後、音楽家の道へ。ジュリアード音楽院の夜間課程などをへてアロン・コープラント音楽院修士課程修了。2008年、NYにてプロデビュー後、カーネギーホールなど各地で指揮。2014年、「アメリカ賞」(プロオーケストラ指揮部門)受賞。著書に『宇宙の音楽を聴く』(光文社新書)。在米27年目、NY在住。武蔵野学院大学客員准教授。