

# 第27回長崎県合唱フェスティバル 第79回九州合唱コンクール長崎県大会

## 出演要項

- ◆ **開催日時** 令和6年7月15日（月・祝）10:00~19:00（予定）  
※ 表彰・閉会式を実施します
- ◆ **場 所** とぎつカナリーホール  
〒851-2104 長崎県西彼杵郡時津町野田郷 62 番地 TEL095-882-0003
- ◆ **主 催** 長崎県合唱連盟 長崎県学校合唱連盟 朝日新聞社
- ◆ **共 催** 長崎県中学校文化連盟 長崎県高等学校文化連盟 …（予定）
- ◆ **後 援** 長崎県 長崎県教育委員会 長崎市 長崎市教育委員会  
長崎県文化団体協議会 長崎県音楽連盟 …（予定）
- ◆ **部 門** 小学生・中学校・高等学校・大学コース職場一般・フェスティバル
- ◆ **主 管** 長崎県合唱連盟長崎支部
- ◆ **審査員** 大庭尋子先生（合唱指揮者／福岡県）  
片倉淳先生（鹿児島高等学校教諭／鹿児島県）  
山本啓之先生（合唱指揮者／香川県）

### 1. 配布資料（今回送付物）

- ・ 出演要項（本綴り）
  - ・ 進行表
  - ・ 別紙1 ステージ準備表
  - ・ 別紙2 「団体参加料・個人登録料納付確認書」
  - ・ 別紙3 「団体受付提出票」
  - ・ 舞台配置図及び、とぎつカナリーホール館内図
  - ・ 招待状（学校関係のみ）
- ※ 今回配布の資料は県連ホームページに掲示します。必要に応じ、各団で適宜ダウンロードのうえご利用下さい。

### 2. 開催規程

九州合唱コンクール長崎県大会は九州合唱コンクールの開催規程に則りコンクールを行います。必ず規程をお読みください。過去に失格などの事例も発生していますので、特に規程人数、規定時間等にはご注意願います。本番直前に至るまで、人員に変動が生じる場合は事務局へご一報頂くよう徹底願います。

なお、フェスティバル部門については、人数規程なし、演奏時間は8分以内とします。

### 3. 参加料・入場料について

#### (1) 参加料

| 部 門      | 団体参加料   | 個人登録料（指揮者・伴奏者含む） |
|----------|---------|------------------|
| 小学生      | 10,000円 | 500円             |
| 中学校・高等学校 | 15,000円 | 500円             |
| 大学コース・一般 | 15,000円 | 1,000円           |
| フェスティバル  | 10,000円 | 500円             |

※チケットノルマはございませんが、ふるってご来場いただけますよう  
関係の皆様にお声掛け願います。

#### (2) 入場料（前売りなし、すべて「当日券」にて対応いたします）

■小・中学生：700円 ■高校・大学生：900円 ■一般：1,200円

※未就学児はご入場頂けません。

#### (3) 団体参加費及び個人登録料のお支払いについて

##### ・7月11日（木）までに下記口座にお振込み願います。（期限厳守）

- ・学校関係の振込名義は記帳文字数の制限がありますので、**カナ14文字以内**（含む濁点）に収まるよう工夫願います。「カガサツツ」や「カガサツ」は不要です。学校名をそのまま入力し15文字目以降がはみ出ても、前の部分で明らかにどの学校かわかる場合はそのまま差し支えありません。

入力例：カガサツツカツツ、ドヨヨ外カツツ など（濁点も1文字となります）

- ・「個人登録料納付書（別紙2）」に必要事項をご記入いただき、振り込んだ際の領収書（コピー可）を貼付の上、大会当日、団体受付にてご提出ください。
- ・個人登録料につきましては登録人数と誤差がないか、よく確認してください。
- ・登録人数の変更は7月11日まで可能です。

（変更が生じた際はその時点で速やかに事務局までご連絡ください）

- ・納付期限以降の変更は認められません。当日参加できなかったとしても、**いったん振り込まれた登録料は返金できません**ので、予めご了承ください。

#### ※ 個人登録料の該当範囲

「歌い手」・・・本番中1曲でも歌う人は個人登録料が必要です。

「指揮・ピアニスト」・・・個人登録料が必要です。「譜めくり」は不要です。

「引率教員」「引率保護者」・・・本番前ステージ袖までならば不要です。

※ただし、ホール客席に入る場合は、チケットをお買い求めください。

《振込先》 7月11日（木）までに下記口座に振込をお願いします。

十八親和銀行 北支店（普）138825

長崎県合唱連盟 理事長 伊藤信二

- 振込手数料は各団体でご負担ください
- 確認作業のため、振込人名義は必ず団体名（学校名）にしてください。
- 長崎県連には別口座があるため毎年誤送金が発生しています。お振込みの際は上記 支店名・口座番号 をよくご確認ください。

#### 4. 事前提出物について

##### (1) ステージ準備表（別紙1）

ピアノの開閉、指揮台・指揮者用譜面台の有無、その他の物品の有無は早めに把握しておく必要がありますので、（別紙1）「ステージ準備表」を期日までに下記へメール送信してください。

送信先 長崎県合唱連盟 事務局長 上原明弘

e-mail: n\_gasshou\_jimu@yahoo.co.jp

締切 令和6年7月5日（金）必着

##### (2) 審査員用楽譜について。

- ・審査員用楽譜を各3部（コピー譜・書き込みがある楽譜は不可）

☆ 表紙の右上に団体名を記入 または 付箋等を貼付

☆ 演奏する曲のページに付箋を貼付

※あまりに剥がれやすい付箋は取扱い上支障がありますのでご配慮願います。

期日までに下記担当宛送付願います。

送付先 〒852-8061 長崎県長崎市滑石5-6-15

岩瀬 由佳 電話 090-2081-9449

締切 令和6年7月1日（月）必着

#### 5. 当日の流れについて

| 当日の流れ                   | 注意事項  | 提出物・備考                                    |
|-------------------------|---|---|
| ①団体受付、および九州大会の抽選<br>つづく | ・混雑を避けるため、代表者 1~2 名<br>でお願いします。<br>・受付時間厳守の協力をお願いします。 | 別紙2「団体参加料・個人登録料<br>納付確認書」<br>別紙3「団体受付提出票」 |

|                           |   |  |
|---------------------------|---|--|
| つづき                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• マスクの着用については各団体の判断にお任せします。</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 事前に記入し、ご準備願います。</li> <li>• コンクール県大会出場全団体に抽選をしていただきます。この順番が九州大会の順番になります。</li> <li>※プログラムがチケット代わりとなります。団体受付時刻は受付時間です。リハ～本番より前に客席に入る場合は、早めに団体受付可能です。</li> </ul>                |
| ②リハーサルまで<br>更衣・荷物置き       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 手荷物置場として練習室1・2・3・4が使用できます。演奏終了後は速やかに受取り撤去願います。</li> <li>• 10:43～11:03の間、練習室4は更衣及び荷物置場として長崎アカデミー男声合唱団の優先使用とします。</li> <li>• 一般団体出演者および指揮者・ピアニストは楽屋2・3に更衣場所を設けています。リハーサル集合時間までに更衣をお済ませください。</li> <li>• 貴重品の管理は各団各自で責任を持ってお願いします。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 一般団体出演者の更衣場所<br/>男性：楽屋2<br/>女性：楽屋3（和室）</li> <li>• 指揮者・伴奏者の更衣場所<br/>男性指揮者・ピアニスト：楽屋2<br/>女声指揮者・ピアニスト：楽屋3</li> <li>• コインロッカーが1階スロープ自販機そば、地下一階楽屋1・2前にありますので、ご利用ください。</li> </ul> |
| ③リハーサル                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 進行表の時間を厳守願います。</li> </ul>  | 12分  |
| ④舞台袖待機                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 給水の用意はございません。</li> <li>• 各自の水筒などは舞台上手待機場所の指定の場所へ置いてください。(当日係より指示があります。)</li> </ul>   | 水筒以外の手荷物は手荷物置場へお預けください。  |
| ⑤本番                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 舞台下手から入場。演奏。</li> </ul>  |  |
| ⑥演奏終了後                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 舞台上手へ退場。係の案内に従って水筒等を受取り、その後手荷物置場の荷物を速やかに受取りください。</li> <li>• 他団体の演奏を聴く場合は、プログラムを提示し客席へご入場ください。</li> </ul>   | 「荷物預け」やコインロッカーに預けた荷物は、お忘れ物がないよう気を付けてお持ち帰りください。   |
| ⑦午前の部終了後<br>及び閉会式後<br>つづく | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 審査員用楽譜と講評を返却します。午前の部は小学生・中学校・フェスティバル部門の閉会式後、午後の部は</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 当日楽譜の受取が出来ない場合は、別紙3「団体受付提出票」にその旨をご記入ください。後日、</li> </ul>   |

|       |  |  |
|-------|--|--|
| つづき   | 閉会式後、しばらくしてから <b>団体受付</b> でお受け取りください。楽譜の受取りが出来ない団体は事前に申し出てください（別紙3）  | 講評等と一緒に郵送します。  |
| ⑧結果発表 | <ul style="list-style-type: none"> <li>結果発表・表彰式を行います。</li> <li>参加団体の代表1名は当日アナウンスされる指定時間に舞台下手袖に集合願います。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>別紙3「団体受付提出票」に表彰式に参加する・しないを明示願います。</li> <li>舞台下手袖への行き方がわからない場合は、最寄りのスタッフにお声がけください。ご案内いたします。</li> </ul> |

## 【 留意事項 】

### **以下の留意事項については、保護者等来場者様へも必ず周知徹底願います!**

- 本大会はコンクールのため未就学児は入場できません。また託児所もありません。
- 昼食会場については、エントランスロビーやホワイエは使用できません。楽屋1・2・3と、練習室1・2・3・4をご利用頂けます。また11:45~12:45はリハーサル室も利用できます。ただし、床を汚さぬよう必ず各団体でレジャーシート等を持参し、その上で食事をするようにしてください。お天気が良ければ屋外での食事は自由です。全ての団体を一度にまかなうだけの広いスペースの確保は困難なため、各団体で譲り合ってご利用いただけると助かります。
- 以前の県大会で弁当の空をロビーに放置していた（誰かが取りに来ることになっていたと思われる）団体がありました。業者等へ引き渡す際は、置きっぱなしではなく、受渡しを対人で確実に行ってください。
- 食事や楽屋使用の際に出たゴミなどは、必ず持ち帰るよう徹底願います。各団体の責任者の方は責任をもってご対応願います。
- 当日急に体調が悪くなった場合は、近くのスタッフへお申し出ください。救護室は楽屋4です。
- ご来場の際、一般車両の駐車は第1（立体）・第3駐車場をご利用ください。貸し切りバスは第2駐車場に駐車可能ですが、駐車台数には限りがあります。誠に申し訳ありませんが、万一満車の場合は他所へ駐車願います。
- 演奏中の鑑賞マナーが良くないとのこと指摘を度々受けています。演奏中の私語や携帯電話の使用、物音を立てるなどの行為は、演奏や審査の大変な支障となります。全団体がベストを尽くすことができるよう、ご理解とご協力をお願いいたします。
- 写真や動画の撮影は厳禁です。係り員が制止してもやめない来場者がいました。こちらも大会運営に大変な支障をきたしますので、注意徹底をお願いいたします。
- 九州大会の代表となった団体には、九州支部への提出書類がございますので、後日あらためて連絡を差し上げます。