

2018第9回九州合唱コンクール(宮崎) 出演順 第10回九州合唱コンクール(福岡) 小学校部門

出 順	中学校部門		高等学校部門		大学職場一般部門				小学校
	混声	同声	A	B	大学ユース	室内	同声	混声	
1	沖縄	福岡	熊本	熊本	沖縄	福岡	熊本	大分	長崎
2	宮崎	福岡	長崎	大分	熊本	鹿児島	熊本	宮崎	福岡
3	長崎	佐賀	長崎	熊本	福岡	佐賀	佐賀	沖縄	沖縄
4	宮崎	鹿児島	大分	熊本	長崎	長崎	沖縄	熊本	沖縄
5	沖縄	長崎	福岡	沖縄	鹿児島	鹿児島	福岡	佐賀	長崎
6	福岡	熊本	沖縄	宮崎	佐賀	宮崎	宮崎	福岡	宮崎
7	熊本	福岡	佐賀	宮崎	宮崎	大分	長崎	熊本	長崎
8	熊本	長崎	沖縄	宮崎	大分	熊本	鹿児島	長崎	宮崎
9	沖縄	福岡	熊本	福岡		沖縄	大分	沖縄	沖縄
10	宮崎	宮崎	大分	熊本		沖縄		宮崎	長崎
11	佐賀	大分	熊本	長崎				福岡	大分
12	大分	佐賀	宮崎	熊本				鹿児島	宮崎
13	大分	佐賀	佐賀	佐賀					大分
14	熊本	鹿児島	宮崎	鹿児島					熊本
15	鹿児島	大分	鹿児島						宮崎
16		熊本	鹿児島						沖縄
17		鹿児島	宮崎						熊本
18		沖縄	長崎						福岡
19		福岡	沖縄						宮崎
20		熊本	佐賀						福岡
21		鹿児島	宮崎						沖縄
22		熊本	佐賀						長崎
23		熊本	沖縄						熊本
24		福岡	福岡						長崎
25		熊本	長崎						佐賀
26		熊本							長崎
27		福岡							福岡
28		熊本							宮崎
29		福岡							長崎
30		沖縄							鹿児島
31		宮崎							熊本
32		沖縄							鹿児島
33		鹿児島							沖縄
34		宮崎							熊本
35									福岡
36									佐賀
37									鹿児島
38									沖縄

15 34 25 14 8 10 9 12 38

※出演順番について

127

- 1日目 高等学校部門 (Bグループ・Aグループ)
- 2日目 中学校部門 (同声・混声)
- 3日目 大学職場一般部門 (大学ユース・室内・同声・混声)

1. 開催県連は、中学部門(混声・同声)・高等学校部門(A・B)各編成区分を通じて、規定より各1団体多く推薦できる。大学職場一般部門は、各編成区分(大学ユース・室内・同声・混声)を通じて、規定より各1団体多く推薦できる。
2. 高等学校部門において、前年度全国大会出場校は九州大会へのシードとする。
3. 中学校部門において、前年度全国大会出場校の数を県連から九州大会へのシードとする。
4. 各県連の参加団体の増減は、次のように取り扱う。
 - 増えた場合
 - ・1団体の場合は、県連出演順番1番の前に追加する。
 - ・2団体の場合は、県連出演順番1番の前に追加し、県連出演順番2番の前へ追加する。
 以下同様。
 - 減った場合
 - ・1団体の場合は、県連出演順の遅い番号を削除する。
 以下同様。
5. 各県連内での出演順は県連で決定する。

※全国シード団体(大職一般部門)の演奏順は各部の最後とする。